

Методическая разработка
проориентационной квест-игры
«Город Мастеров»
для детей подготовительной группы

Цель: закрепить знания о профессиях, их значении в жизни людей.

Задачи :

1. Закрепить знания детей о разнообразных профессиях, их названия и содержание.
2. Воспитать уважение к труду, желание выбрать профессию и стремление учиться.
3. Расширить знания детей о профессиях разных людей, значимости их труда в семье и обществе.

Интеграция образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- воспитывать уважение друг к другу, умение договариваться

Познание:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности.

Речевое развитие:

- обогащать словарь детей существительными, обозначающими профессии; прилагательными, характеризующими эмоции, чувства, переживания;
- закреплять умение согласовывать прилагательные с существительными;
- развивать связную речь.

Художественно-эстетическое развитие:

- восприятие различных жанров музыки; развитие эстетического вкуса при приготовлении различных блюд.

Физическое развитие: развитие равновесия, координации движений.

Предварительная работа: прокладывание стежков швом иголкой вперёд, экскурсия в медицинский кабинет с целью знакомства с работой медсестры дошкольной образовательной организации, экскурсия на кухню с целью

знакомства с работой повара, слушание музыкальных произведений различных жанров.

Оборудование и материалы: карта путешествия по городу Мастеров, интерактивная доска, пазлы, иглолка с ниткой для каждого участника, пуговицы, кусок ткани размером 20х20, бинты, ножницы, фрукты и овощи для приготовления конопе, шпажки; спортивное оборудование для полосы препятствий.

Ход квест – игры:

Дети играют в группе. На интерактивной доске изображение совы.

Сова говорит: «Внимание, внимание! Новости из города Мастеров. Ребята, я слышала, что вы много знаете о разных профессиях. А хотите теперь попробовать свои силы и стать настоящими мастерами?»

Дети: хотим!

Сова: я приглашаю вас в увлекательное путешествие по городу Мастеров. Путь предстоит долгий и нелёгкий. Нужно будет ориентироваться по карте, посетить все станции и собрать пазлы. Если соберёте все - узнаете, где находится клад. Готовы?

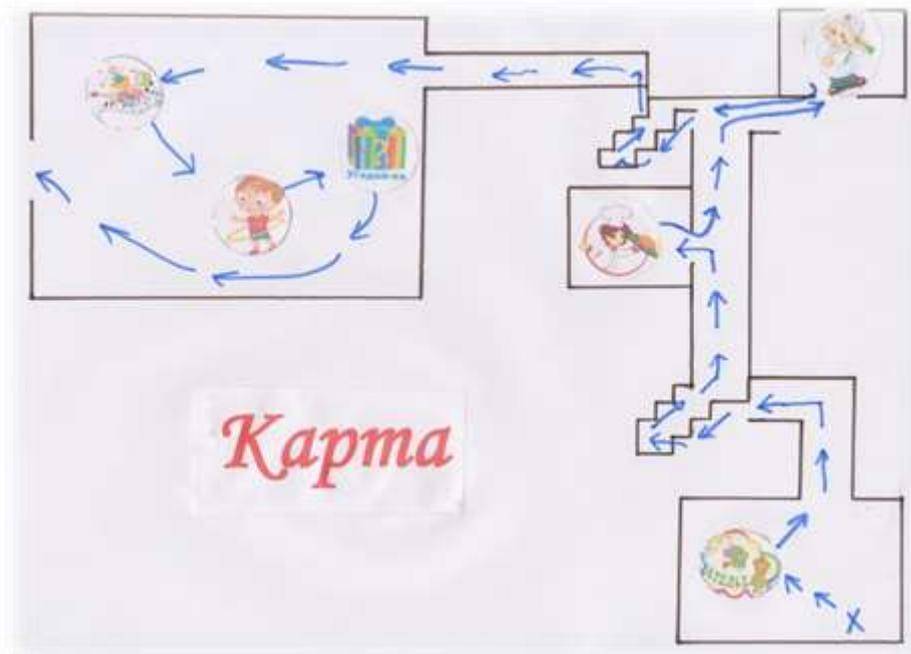
Дети: готовы.

Сова: а куда я подевала карту? Вспомнила, она в гараже. Ищите!

Дети ходят по группе, ищут карту. Находят её в гараже для машинок.



Воспитатель: карту мы нашли. Куда же нам теперь идти?



Первая станция «Ателье мод».

Детей встречает кастелянша детского сада, рассказывает о своей работе, как много ей приходится шить костюмов, показывает швейную машину и предлагает помочь ей пришить пуговицы.



Кастелянша: молодцы, справились с заданием. А пазл ищите там, где лежат нитки (в коробке)

Воспитатель: какая же следующая станция? Повар нарисован, а станция «Вкусная». Мастер-класс «Приготовим конопе»





Повар: теперь вы сможете сами приготовить фруктовое и овощное конопе. Вам понравилось быть поварами? А пазл найдёте там, где хранят продукты, чтобы они не испортились (в холодильнике).

Станция «Доктор Айболит». Дети приходят в медицинский кабинет. Мастер-класс «Наложить повязку». Медсестра показывает, как правильно накладывают повязку, затем дети накладывают повязку друг другу.





Медсестра: хорошо справились с заданием, сами можете оказать первую медицинскую помощь. Кто хочет стать врачом, когда вырастет? А что для этого нужно?

Дети: надо много учиться.

Медсестра: много учиться, а ещё не быть равнодушным. Пазл найдёте там, куда кладут больных (под кушеткой).

Станция «Музыкальная». Музыкальный руководитель предлагает определить на слух жанр произведения – вальс, марш, полька. Играет «Вальс» П.И. Чайковского, «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковского и «Итальянскую польку» С.В. Рахманинова.



Музыкальный руководитель: как вы думаете, какими качествами должен обладать человек, чтобы стать музыкантом?

Дети: иметь слух, заниматься, учить ноты.

Музыкальный руководитель: правильно, надо учиться в музыкальной школе.
А пазл ищите в гусях.

Станция «Спортивная». Инструктор по физической культуре предлагает пройти полосу препятствий для того, чтобы быть сильными и ловкими.

Ищут пазл, где мячи.



Воспитатель: следующая станция «Игровая» и я предлагаю поиграть в игру «Убери лишнее» (на интерактивной доске).









Воспитатель: справились с заданием, ищите последний пазл. Теперь у нас с вами все пазлы. Нужно их собрать и посмотреть что получится, там должна быть подсказка, где клад.

Дети собирают пазлы.

Воспитатель: посмотрите, что у нас получилось, как вы понимаете выражение «Все работы хороши – выбирай на вкус»

Ответы детей.



Воспитатель: а теперь ищите клад.

Клад у строителя.

Дети находят сундук с медалями в постройке из кубиков.

Рефлексия.

Воспитатель: скажите, какое задание было для вас самым трудным, что понравилось делать больше всего? Вы уже знаете, кем хотите стать, когда вырастите? Кем бы вы не хотели стать, нужно много учиться, читать книги и не лениться. И тогда у вас всё получится.